

Two White Horses (SE)



Die Zwillinge Jakob und Lovisa Nyström sind Two White Horses. Neben diesem Lo-Fi-Projekt spielen die Geschwister in diversen Bands, wie Isolation Years oder Säkert! Ihre gemeinsame Band, starteten sie auf Tour. Diese Spontanität schlägt auch auf die Musik des Duos nieder. In ihren Liedern besingen sie unter anderem die Krux mit dem Erwachsenwerden.

N*Grandjean (DK)



Schon als kleiner Junge begann Nikolaj Grandjean Musik zu machen. Spät nachts trommelte er jeweils auf Bongo-Trommeln seiner Eltern herum. Als Teenager entdeckte er dann die Gitarre. Heute spielt Grandjean unzählige Instrumente und kreiert so stimmige Songs mit Tiefgang. Auf seinem Debütalbum das 2007 erschien hat er, bis auf wenige Instrumente, alles selbst eingespielt.

Hjálmar (IS)



Reggae aus Island – Passt das? Ja, denn die fünf Musiker von Hjálmar vermischen die Sounds aus dem sonnigen Jamaika mit isländischen Texten. Das machen sie so gut, dass sie für ihre Platten bereits diverse Preise bei den einheimischen Music Awards gewonnen haben. Für ihr letztes Album «IV» flog die Band 2009 in die Heimat des Reggaes, Jamaika und nahmen bei Harry J die Songs auf – am gleichen Ort wo bereits Bob Marley seine Alben einspielte.

Benni Hemm Hemm (IS)



Normalerweise steht Benedikt H. Hermannsson Frontmann der Band Benni Hemm Hemm mit Pauken und Trompeten auf der Bühne. An das nordklang Festival schlägt es den gebürtigen Isländer nur mit Gitarre. So wird er das Country-Folk Repertoire Solo zum Besten geben. «It is very exciting», sagt der Musiker dazu.

Elin Kåven (NO)



Die Ur-Grossmutter von Elin Kåven war die bekannteste Schamanin in der eisigen Tundra von Sapmi, einer Region hoch oben im Norden. Denn Kåven gehört zum Volk der Sami, den Nomaden im arktischen Zirkel. In ihrer Musik mixt sie Elemente des Sami Yoik mit Pop und Jazz.

RAHMENVERANSTALTUNGEN FESTIVAL 18-20 FEB 11

Fr 11. Februar

Nachbar «Vorklang zum Nordklang» | Palace

Premiere: Gezeigt wird der isländische Dokumentarfilm «Where's The Snow». Ein Rückblick auf das Iceland Airwaves Festival 2009 mit Auftritten von Agent Fresco, Dikta, Retro Stefson und weiteren. Der Film wird erstmals ausserhalb von Island gezeigt. Vor und nach dem Film präsentiert DJ Badrockar eine aktuelle Auswahl an nordischer Musik und Videos. Die perfekte Einstimmung zum Festival am folgenden Wochenende. | 22.00 Uhr

Sa 12. Februar

Theatersport | Figurentheater St. Gallen

Theatersport-Match: tiltanic vs. Stockholm Improvisationstheater. | ab 20.00 Uhr

Vorverkauf: www.tiltanic.ch

Do 17. Februar

Nordische Fahrten, Skizzen und Studien | Stiftsbibliothek St. Gallen

Der St. Galler Alexander Baumgartner reiste vor mehr als hundert Jahren durch den Norden und berichtete in Wort und Bild davon. Mit dem Blick des ausgehenden 19. Jahrhunderts, durch ein vergangenes Skandinavien startet die gratis Führung in der St. Galler Stiftsbibliothek. Der Reisebegleiter ist Silvio Frigg. Nicht ohne Schal und Handschuhe. | 12.30 - 13 Uhr

Fr 18. Februar

Eröffnungsfilm nordklang Festival | KinoK

En ganske snill mann (NO, 2010) ist eine skurile, verschrobene Gangsterkomödie des norwegischen Regisseurs Hans Petter Moland. Im Anschluss an den Film, geben Polkabjørn & Kleine Heine (NO) ein Showcase-Konzert. | ab 20.00 Uhr

weitere Daten: www.kinok.ch

So 20. Februar

St. Laurenzenkirche | Gottesdienst

Spezieller Gottesdienst mit MusikerInnen des nordklang Festivals | 10.00 Uhr



Liebe FestivalbesucherInnen

Wir heissen Sie zum fünften Mal ganz herzlich willkommen am nordklang Festival. Wir hoffen, Ihnen mit unserem Event einen Einblick in die abwechslungsreiche «nordische» Musikwelt zu geben.

Im «Norden» gilt das nordklang Festival unter den Musikern als ein besonderes Erlebnis. Die komplette Organisation, wie auch alle Helfer am Anlass selbst, arbeiten freiwillig. Das Festival ist als Kultur-Austausch gedacht.

Die Lokalitäten, welche wir für Auftritte ausgewählt haben, besitzen alle ihren eigenen Charme. Wir möchten Sie darauf aufmerksam machen, dass die einzelnen Auftrittsorte eine beschränkte Platzzahl haben. Im Ganzen hat es für alle Festivalbesucher genug Platz. Sollte eine Lokalität voll sein, müssen wir Sie bitten, an einen anderen Ort auszuweichen.

Wir wünschen Ihnen eine spannende musikalische Entdeckungsreise!

Ihr Nordklang Team



Kulturförderung
Kanton St. Gallen



TRANSA
Raus. Aber richtig.



Arnold Billwiler Stiftung

Arnold Billwiler Stiftung

MIGROS
kulturprozent



toxic.fm

THE DANISH FOLK COUNCIL

:-) thürlingua
Sprachaufenthalte

MUSIC EXPORT NORWAY



Schützengarten
Das vortreffliche Bier.

Pedro Moosmann

mein Buch





Eigenart Secondhand
Tigerbergstrasse 2, St. Gallen
Di - Fr 13:30 - 18:00
Sa 10:00 - 16:00

Far From Tellus (NO)



Mit Banjo, Gitarre, Synthies, Bass und Schlagzeug startete das Quartett aus Oslo 2006 ihren energiegeladenen Angriff auf die norwegische Untergrund-Szene. Im letzten Frühling kam ihr Debütalbum auf den Markt. Darauf verbinden Far From Tellus die Genres Folk, Punk und Blues mit psychedelischen Elementen. Mal fröhlich, sonnig. Mal melancholisch, düster.

A Kid Hereafter (DK)



Der Sänger und Komponist, Frederik Thaae ist ein Genie, Wahnsinniger, Tausendsassa und Chamäleon in einer Person. Mit seiner Band A Kid Hereafter vermischt der Vollbarträger melodischen Pop mit Indierock und Punk. Auf der anderen Seite wütet er bei seinem Grindcore Nebenprojekt als wahrer Berserker auf der Bühne.

Lena Malmberg (SE)



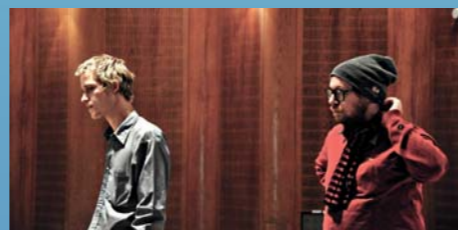
Während einer Schreibblockade wollte die Songwriterin, Lena Malmberg nach Paris abhauen. Doch die Stadt der Liebe passte ihr nicht, also siedelte sie mit Sack und Pack nach Berlin – wo sie ihre Inspiration wieder fand. Daraus entstanden ist ihr drittes Album mit ruhigen Songs, mit den Schwerpunkten in Folk und Country. Abgerundet werden die Arrangements von der souligen Stimme.

Rannok (DK)



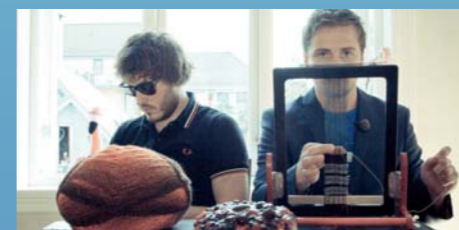
Rannok bringen energiegeladene Polkas und atmosphärische Balladen aus Dänemark mit nach St. Gallen. Das Duo besteht aus Michael Graubæk, einer der besten Fiddler in seiner Heimat und Juul Langlands, der hinter dem Piano sitzt und für die verschiedenen Stilrichtungen zuständig ist.

Murder (DK)



Das Duo Murder bringt sanften Folk-Noir aus Dänemark mit ans nordklang Festival. Im Zentrum stehen akustische Gitarren und die dunkle Stimme von Sänger Jacob Bellens die beinahe hypnotisch wirkt. Live umgarnt wird der warme Gesang von leichtfüssigen Arrangements. Hier trifft nordische Melancholie auf harmonische Americana-Elemente.

Polkabjørn & Kleine Heine (NO)



Jodel mit Punk-Attitüde: 2007 beschlossen die beiden Norweger das Duo Polkabjørn & Kleine Heine zu gründen. Ein Jahr später spielten sie bereits für den König und die Queen in ihrer Heimat. Gejodelt haben sie auch schon vor 30'000 Leuten, als sie den Support für A-Ha stellten. Spätestens mit ihrem Cover von «Min Vater isch en Appenzeller» sorgen Polkabjørn & Kleine Heine für den Kultur-Austausch zwischen Norwegen und der Ostschweiz.

CALLmeKAT (DK)



Katrine Ottosen alias CALLmeKat verzaubert mit ihrer hauchzarten Stimme und knapper Instrumentierung das Publikum. In ihrer One Woman Show kreierte sie mit Keyboards und dem Mac einen melancholisch-futuristischen Sound, der aber nicht ins pathetisch-dramatische umkippt. 2008 entstand unter Mitwirkung von Mixmeister, Valgeir Sigurdsson (Bjork, Sigur Rós, Pál Moddi Knutsen) ihr Debütalbum Fall Down, das vielfach unter die besten dänischen Erstveröffentlichungen eingereicht wurde.

Munck//Johnson (DK)



Mit leisen und schwermütigen Klängen macht das Duo Munck//Johnson auf sich aufmerksam. Ihr Stil lässt sich am ehesten mit akustischem Sadcore umschreiben. Denn die beiden mögen langsame und fragile Sounds. In ihren Texten blicken sie in die Welt der Melancholie, der zerbrechlichen Liebe und in den Abgrund der Seele. Mit ihren reduzierten Songs erzeugen sie so einen Klangkosmos und liefern den idealen Soundtrack für lange Winternächte.

NORDKLANG FESTIVAL 18-20 FEB 11

Programm

Fr 18. Februar

KinoK | Eröffnungsabend nordklang Festival
«En ganske snill mann» (NO, 2010) ist eine skurile, verschrobene Gangsterkomödie des norwegischen Regisseurs Hans Petter Moland. Im Anschluss an den Film spielen Polkabjørn & Kleine Heine (NO) ein Showcase-Konzert. | 20.00 Uhr
weitere Daten: www.kinok.ch

Sa 19. Februar	20 Uhr	21 Uhr	22 Uhr	23 Uhr	24 Uhr	01 Uhr
Palace	CALLmeKAT 20.30 Uhr	DJ	A Kid Hereafter 23.00 Uhr	DJ ca 00.30 Uhr		
Grabenhalle	Far From Tellus 20.30 Uhr	DJ	Hjálmar 23.00 Uhr			
Kellerbühne	Lena Malmberg 20.00 Uhr	Rannok 21.30 Uhr	N*Grandjean 23.00 Uhr			
Pfalkeller	Two White Horses 20 Uhr	Murder 21.30 Uhr	Polkabjørn & Kleine Heine 23.00 Uhr			
Hofkeller	Elin Kåven 20 Uhr	Munck//Johnson 21.30 Uhr	Benni Hemm Hemm 23.00 Uhr			

So 20. Februar

St. Laurenzenkirche | Gottesdienst
Mit MusikerInnen des nordklang Festivals | 10.00 Uhr

Lassen Sie sich
mehr bieten.

Niedermann Druck
9016 St. Gallen
Telefon 071 282 48 80
www.niedermanndruck.ch